



UNIONE DEL DELMONA



REGOLAMENTO 4° CONCORSO FOTOGRAFICO

L'Unione del Delmona indice il quarto concorso fotografico, rivolto a tutti coloro che amano l'arte della fotografia.

ART. 1 – PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONE AL CONCORSO FOTOGRAFICO

La partecipazione è gratuita ed è rivolta ai soli residenti nel territorio dei comuni dell'Unione del Delmona.

La partecipazione è subordinata all'iscrizione che dovrà essere effettuata compilando l'apposito modulo allegato al presente regolamento.

ART. 2 – TEMA DELLE FOTOGRAFIE

Le fotografie dovranno essere ispirate al seguente tema: **“I SEGRETI DELLA LUCE”**. Il termine fotografia deriva da due parole greche: photos e graphe che insieme significano letteralmente "scrivere con la luce". È con la luce che gli oggetti prendono forma. È la luce a trasmettere ai nostri occhi un'informazione visiva. Giocare con la luce ci permette non solo di dar forma agli oggetti, ma anche di trasmettere un'emozione.

Le fotografie sono ammesse sia in bianco e nero che a colori, per un massimo di QUATTRO opere per ciascun partecipante, digitali o digitalizzate, che non potranno essere frutto di sola elaborazione digitale e dovranno essere state scattate **non anteriormente al 1 Gennaio 2023**.

Le fotografie devono essere inedite e non avere partecipato ad altri concorsi fotografici.

ART. 3 – TIPOLOGIA DELLE FOTOGRAFIE

I file immagine, in formato jpg e con risoluzione di **300 dpi** e in formato .jpg con il lato maggiore composto da minimo **2480 pixel** di definizione (visibili nei dettagli della fotografia digitale), dovranno essere denominati nel modo seguente:

CCCNPNP.jpg, dove **CCC** sono le prime tre lettere del cognome, **NNN** le prime tre lettere del nome, **P** il numero progressivo dell'immagine, l'estensione **.jpg** (Esempio: ROSSI BIAGIO, immagine n. 1 diventa ROSBIA1.jpg).

Il titolo di ogni immagine, il **luogo fotografato**, la **data dello scatto** e **denominazione (ROSBIA1.jpeg)** dovranno essere riportati sulla scheda di partecipazione, che dovrà essere inviata in formato pdf contestualmente alle immagini.

Le immagini, inoltre, non dovranno contenere scritte di alcun tipo, firme o loghi che possano identificarne l'autore.

ART. 4 – INVIO DEL MATERIALE FOTOGRAFICO

Le opere dovranno essere inviate **entro e non oltre il 31 Ottobre 2024** al seguente indirizzo email: **info@unionedelmona.cr.it**, unitamente alla scheda di iscrizione al concorso fotografico e alla copia della carta d'identità.

Il partecipante, inviando le fotografie, dichiara implicitamente di esserne autore e di detenerne tutti i diritti.

Tutte le fotografie inviate rimarranno, a titolo gratuito, in uso all'Unione del Delmona.

ART. 5 – USO DEL MATERIALE DIGITALE INVIATO

Ogni autore, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere presentate. Ogni autore conserva la proprietà delle foto inviate al concorso, ma cede gratuitamente i diritti d'uso illimitato delle immagini all'organizzazione del concorso, che, può pubblicare e diffondere le immagini su riviste, testate, siti internet e su qualsiasi altro supporto mediatico e pubblicitario, purché senza fini di lucro, con l'unico onere di citare ogni volta l'autore o gli autori delle fotografie. In nessun caso gli organizzatori, senza previo accordo con il fotografo, potranno cedere a terzi ad alcun titolo le fotografie in concorso.

ART. 6 – DIRITTI E RESPONSABILITÀ DEI PARTECIPANTI

I concorrenti conservano il diritto d'autore sulle immagini scattate, ma con la partecipazione al concorso, autorizzano l'Unione del Delmona ad utilizzarle.

Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall'art.10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196 e Reg. UE 2016/679 nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione dal concorso. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate.

ART. 7 – GIURIA

Le fotografie saranno sottoposte al giudizio inappellabile di una giuria composta da:

- Paola Busetti – Presidente
- Pierluigi Raineri
- Germano Coelli
- Giulia Barbieri
- Elodie Rachel Cassuto
- Mara Mondoni

ART. 8 – UTILIZZO DELLE FOTOGRAFIE

Le fotografie vincitrici saranno stampate a cura dell'organizzazione ed utilizzate per la realizzazione del calendario 2025, che sarà in distribuzione a partire dall'ultima decade del mese di dicembre, e per eventuali mostre fotografiche locali.

I risultati saranno resi noti tramite pubblicazione sui siti dei singoli Comuni e dell'Unione, mediante affissione nei luoghi pubblici e a mezzo stampa.

ART. 9 – ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E DELLE SUE CONDIZIONI

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

ART. 10 – INFORMATIVA D.LGS 196/2003 E REG. UE 2016/679 SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Si informa che in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "Tutela delle

persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai concorrenti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui

queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

ART. 11 – MODIFICHE AL REGOLAMENTO

Gli organizzatori si riservano di apportare modifiche al presente regolamento se volte ad una migliore realizzazione del Concorso. Tali modifiche saranno puntualmente segnalate sul sito internet. Ogni autore, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere presentate.